

Газета студентов ИЯЛ
(Выпуск №13/2016, май)

Verbum Movet

ИЯЛ

OF LANGUAGES & LITERATURE



«Даша» решает



28 апреля состоялся четвертьфинал «Лиги КВН УдГУ», где, начиная с прошлого года, активно участвуют и студенты нашего Института.

Амир Касимов, член команды КВН «Через край и Даша»:

— Для участия в четвертьфинале «Сезона чудес» наша команда «И Даша» объединилась с командой КВН "Через край". Получился весьма взрывной, во всех смыслах этого слова, коллектив. Состав команды сильно изменился по сравнению с прошлым годом и предыдущими играми: 2 человека (я и Даша Марченко) с ИЯЛ, 5 человек с ИЭиУ и звукач с ИИиД. Мы шутим на любые темы, от школьного юмора до шуток на грани уголовного кодекса, и преследуем особую цель: выиграть "Школьную лигу КВН " в Ижевске.

По итогам игры наши ребята набрали 10 баллов и вышли на 4 место в общем зачете. Борьба за выход в финал и сам финал состоится уже этой осенью. А пока болеем за команду на Финале Лиги Молодых, который пройдет 8 мая в г. Воткинск.



Анна Глухова

Точка зрения

Студенты нашего факультета не устают покорять новые вершины знаний. На этот раз, про границы уже изведенного нам расскажет студентка 1 курса ИЯЛ, Елизавета Осипова. Лиза съездила на IX ежегодную Международную студенческую конференцию "Точка зрения", которая проходила в Казани с 5 по 7 апреля.



«Мне выпала потрясающая возможность побывать на данном событии. Увезла с собой я не только новые и полезные знания в области самоуправления, на что и было направлено данное событие, но и огромное количество положительных эмоций. Встретили нас очень тепло, организация была действительно на уровне. В первый же день вечером нам провели потрясающий мастер-класс. А последующие два дня были очень информативными: работая по секциям, участники представляли свои системы самоуправления, а также искали пути решения данной проблемы. Очень интересно было пообщаться с остальными участниками, которых было немало, и послушать мнение настоящих — профессионалов. Хотелось отметить, что собрались студенты со всей России, даже с самых дальних ее уголков. Вместе мы весело провели время и обменялись знаниями».

Дарья Марченко

Потом и кровью

26-27 апреля на базе клуба военного лазертага «Полигон 18» состоялся VII Чемпионат УдГУ, в котором наша доблестная команда впервые за все время участия взяла призовое место. И не какое-нибудь, а сразу **второе!** В Чемпионате приняли участие 6 команд. ИЯЛ провели три сложнейших боя с командами ИГЗ, ИМИТиФ и ИИиС и уступили только самым сильным. Игры проходили на новом, более качественном оборудовании с ведением статистики. Были задействованы новые игровые девайсы, а также впервые использовались 6 игровых этажей и 4 базы. По результатам чемпионата первое место взяли историки, третье математики, а ИГЗ, к сожалению, не смогли добраться до пьедестала почета. Благодарим нашу сплоченную команду и активно тренируемся, чтобы в следующем году не оставить никому шанса.



ПОЛИГОН



Александр Беккер, главный руководитель «Полигон 18»:

– На самом деле, в финале мы ожидали битву титанов прошлого чемпионата. В фаворитах естественно ждали ИППСТ (которые являются 4-кратными чемпионами УдГУ) против таких же сильных команд, как ИИиС, ИЕН, ИМИТиФ. К сожалению, ИППСТ по своим причинам снялись с Чемпионата. В итоге, в финал к нашему приятному удивлению попала команда

ИЯЛ, которая впервые показала неплохие результаты на Чемпионате по лазертагу. В отборочном раунде им удалось победить ИГЗ и ИМИТиФ и выйти в борьбу за 1 и 2 место. И это несмотря на то, что у ИЯЛ в команде было 4 девушки. Что касается ИГЗ, то в их команде были действительно мощные парни, но им пока что не хватило слаженности, поэтому они уступили ИМИТиФ 3 место, в итоге занимают почетное четвертое. Как и ожидалось, ИИиС, которые основательно готовились к Чемпионату, заслуженно забирают кубок 2016 года и становятся новыми чемпионами УдГУ.



Анна Глухова

Слово движет

Газета «Verbum movet» существует с 2011 года. Уже целых пять лет творческие ияльские ребята издают для вас нашу институтскую газету, ищут интересные материалы, пишут о событиях и людях ИЯЛ. А вот как так вышло, что на ИЯЛ (тогда еще ИИЯЛ) вообще появилась газета, мы решили выяснить у первого редактора VM, выпускницы ИИЯЛ 2013 года, **Марии Аркаловой (Балачковой)**.



«Меня очень удивляло, что у нас, на языковом факультете нет своей газеты, - делится Мария. – Очень хотелось её создать, да и хорошо бы, если б не в одиночку, а с командой заинтересованных ребят. Но тогда студсовет был у нас небольшой, все силы

уходили на подготовку мероприятий, и газетой заниматься было некому. На очередной встрече с первокурсниками, когда мы рассказывали, что такое студсовет и с чем его едят, я спросила, не хочет ли кто-нибудь заняться газетой. Сразу сказала, что делать её нужно будет с нуля: нужны идеи, нужны тексты, нужен человек, умеющий верстать. К счастью, желающие отозвались быстро, и мы компанией из трех человек начали делать первый выпуск «Verbum Movet»: я в качестве редактора и автора и двое ребят с первого

выражение на латыни – то, с чем наши студенты сталкиваются с первых дней обучения, что объединяет наш многоязычный состав своей классической формой. Выписали несколько вариантов. От слишком известного «Per aspera ad astra» («Через тернии к звездам») отказались сразу и обратили внимание на «Verbum movet, exemplum trahit» («Слово сподвигает, пример увлекает»). Вторую часть решили отрезать, чтобы было более ёмко и звучно. И потом поняли: вот оно! «Verbum movet» – самый удачный вариант: Слово движет. Слово волнует. Это и про нас – про ИЯЛ (тогда еще ИИЯЛ), и про журналистику, и про газету.

Verbum Movet
* Слово движет (волнует)
Ноябрь 2011 (№2)

В ближайшее время

Скажи Интернету и телевизору нет! Отдохни культурно, окунись в атмосферу театра! Да-да, самого настоящего театра! Поверь, очутившись в переполненном актовом зале, заворожено глядя на сцену, ты забудешь, что перед тобой никак не профессиональные артисты, а будущие биологи, математики, филологи, спасатели...
С 21 по 26 ноября тебя ждёт 5 незабываемых вечеров, тебя ждут Огни большого ВУЗа!

Огни большого вуза

Почему немецкий? Почему в Ижевске? Совсем скоро мы сможем найти множество ответов на эти вопросы, ведь с 28 ноября до 6 декабря в Ижевске пройдут Дни Германии. Не только университет, но и весь город будет охвачен духом немецкой культуры. Что же ждёт нас? Олимпиада для студентов языковых факультетов; выставка литературы на немецком языке; доклады о роли немецкого языка и о подходах к его изучению; круглые столы, посвящённые международным академическим программам и культурным стереотипам; встречи писателями и переводчиками художественной литературы; показы документальных фильмов, конкурс «Лидерлайф и мы – 2011»; и даже такие необычные мероприятия как интерактивный сам-поэтри вечер, театральный вечер и даже удмуртско-немецкая вечеринка.

ДНИ ГЕРМАНИИ В ИЖЕВСКЕ
DEUTSCHE TAGE IN ISCHEWSK

Дни Германии будут проходить не только в УдГУ, но и в Доме Дружбы народов, в клубах Ижевска, в республиканском центре возрождения культуры российских немцев «Видергебурт» и в Лингвистическом лицее № 22 им. А.С. Пушкина. Достоянным завершением программы станет уже традиционный фестиваль немецкого кино в киноцентре «Дружба». Обсудить трудности профессии переводчика в России и Германии; узнать, как принято праздновать адвент; поучаствовать в веб-семинаре по вопросам адаптации к чужой культуре – когда ещё выдаться такой шанс узнать пусть не всегда понятную, но такую прекрасную немецкую культуру!

курса – Екатерина Черепанова (тексты) и Владимир Пронягин (преимущественно вёрстка и также тексты). Без них, особенно без Вовы, ничего бы не было. У меня уже было тогда несколько идей насчёт того, какие разделы нужно включить в газету: анонсы, своего рода отчёты по прошедшим мероприятием, опросы и интервью, творчество наших студентов, шуточный гороскоп, статьи про культуру и традиции других стран. А вот названия не было.

Вместе мы решили, что нужно использовать какое-нибудь крылатое

Так и началась наша работа. Работали втроём: мы с Катей писали, Вова верстал и тоже готовил некоторые тексты. Искали информацию, проводили опросы, доставали деньги на печать, чаще чёрно-белую. Так вышло, что и Катя, и Вова ушли с факультета. И на время всё замерло. Но, к счастью, вернулось и развилось в нечто большее, чему я очень рада. И очень приятно, что название осталось тем же.

В 2012 году Кристина Хохрякова (бывший председатель студсовета ИИЯЛ) и Информационный отдел студсовета решили, что нельзя такое дело, как газета, бросать пылиться на долгие годы, а посему сколотили новую команду, в которой редактором стала уже я, Анна Глухова, магистрант 2 курса ИЯЛ. Тогда в моей команде было около 5 человек, и первый номер нового «вербума» мы наскоро выпустили в декабре 2012 года. Сейчас я уже смеюсь, смотря на эти наши первые попытки стать конкурентоспособной студенческой прессой: материалы были слабые, не было никакой концепции. Но, тем не менее, у нас была своя газета. Наше детище. А это уже немалый фундамент для развития.

Изначально планировалось, что я буду выполнять исключительно корректорскую работу, а редактором станет более взрослая девочка (я тогда еще только начинала учиться на 3 курсе), но звезды сложились так, что уже



4 года я являюсь редактором этой газеты. За это время сменилось множество событий, тем, людей. Многие журналисты прекратили свою работу в газете, но многие и остались. Одними из таких «старожилов» являются Мария Ложкина, студентка 4 курса, и Сабина Бездетко, студентка 3 курса ИЯЛ, - своеобразный костяк «Verbum Movet». Их текстам я всегда верю, и им же посвящаю самые ответственные и трудоемкие задания. Также уже более года в нашей команде активную работу ведут Дарья Марченко (2 курс), Маргарита Осипцова (2 курс).

В 2014 году по предложению Алины Гильмановой была создана группа «ВКонтакте», где мы публикуем анонсы новых номеров и сами номера в электронном формате. К сожалению, печатных экземпляров хватает далеко не всем, но благодаря социальным сетям у студентов всегда есть возможность прочитать новый номер на своем компьютере, телефоне или айпаде. Хотелось бы сказать большое спасибо деканату ИИЯЛ и 306 аудитории за бесплатно предоставляемые принтеры, а также за деньги на покупку

бумаги для печати. Здорово, что дирекция Института и преподавательский состав заинтересованы в развитии студенческой прессы.



Да и сами студенты радуют. Не успеваю я распечатать номер, как его буквально выхватывают из рук. Кто-то даже сравнил нашу газету с пирожками. Сейчас «Verbum movet» – это газета, которая является одной из ведущих в кластере самоиздаваемых студенческих газет, и то ли еще будет, то ли еще будет!

«Verbum movet» – это команда невероятно талантливых людей. И особенно здорово, когда журналисты участвуют в процессе подготовки номера, сами предлагают возможные темы. Открытием стала Татьяна Кривоносова, студентка 1 курса, которая предложила нам новый дизайн и сразу же стала неотъемлемой частью команды. Отныне вся верстка номеров и креативные обложки принадлежат ей. И аватарки нашей группы тоже, кстати, ее рук дело.

Изначально мы распространяли «вербум» только на 3 этаже, но после объединения наш охват расширился и до 2 этажа. Также расширились и освещаемые темы, и «география» штата: в нашей команде появились талантливые ребята с бывшего Филологического факультета, и теперь мы вместе делаем очень большой, но такой приятный труд. Вместе мы – одна большая филологическая сила.

На данный момент «Verbum movet» – это 5 лет работы, 31 номер, 3 спецвыпуска, тысячи распечатанных листов и ваша преданная команда из 10 человек. Вступайте в нашу команду, чтобы писать об ИЯЛ, развивать студенческое самоуправление и просто заниматься чем-то хорошим и важным.

Всем мир и любовь, VM



Анна Глухова

Шаг вверх



• Этот проект проводит Всероссийский союз молодежи почти уже 10 лет

• Каждый год проходит две смены лагеря-семинара

• С 25 апреля по 29 прошла вот уже 18-ая смена, поэтому официальным хэштегом проекта стал хэштег #ужеможно

• Проект собрал делегации из 46 городов. Самой многочисленной стала делегация из Пензы, от них приехало 19 человек, два руководителя. Всего на форуме присутствовало было 146 человек.

• Всех студентов разделили на три ступени. Первая – активисты своего университета. Вторая – председатели студенческих центров и объединений, и третья, самая почетная ступень, – будущие тренера студенческой молодежи.



После того, как всех студентов доставили на место проведения лагеря, нас разделили на 8 отрядов, и каждому определили своего куратора.

Первой задачей, которую поставили перед собой организаторы, стало создание единой команды, поэтому неудивительно, что этот день было посвящен командообразованию. Казалось бы, не слишком ли много для того, чтобы выделить столько времени на одну задачу? Но это принесло свои плоды, и в конце первого дня, каждый отряд был уже не просто собранием активистов, но целым механизмом.

Работу этого механизма предстояло проверить на следующий день, который был символично назван «Перезагрузка». Девизом стала фраза: «Забудьте, чему вас учили до этого». Нам дали задание ни много, ни мало ... создать работающую структуру студенческого самоуправления примерно за 8 часов, выполнить упражнения и провести несколько мероприятий. Это казалось почти невозможным. Однако итогом дня стала готовая структура придуманного нами вуза, где был выбран председатель и замы, написано положение, по каждому направлению проведено мероприятие.



Какие ассоциации у вас возникают, когда вы слышите слова «студенческое самоуправление»? Ответственность? Самоорганизация? У меня это словосочетание теперь тесно связано с всероссийским общественным проектом «Ступени». Что же это такое?



Следующие два дня были посвящены тренингам и мастер-классам. Любой желающий мог узнать, где и как искать спонсоров, как работать в соцсетях и как грамотно создавать пиар. Помимо прочего, много времени было уделено личностному развитию, что отразилось в таких мастер-классах как «Конфликтология», «Ассертивность», и особый тренинг от гостя проекта Всеволода Хорунжий «Аргументация».

Приятно удивило то, что организаторы составляли программу тренингов по запросам самих участников, что, безусловно, повысило мотивированность последних. Одним из гостей, посетивших нас на «Ступенях», стала депутат и олимпийская чемпионка Светлана Журова.

«Ступени» – это то место, куда хочется вернуться, и, думаю, отряды еще встретятся на следующей ступени в осеннюю смену.



Маргарита Осипцова



В начале было Слово

"Писать – все равно что всаживать меч себе в сердце и мучиться не столько от боли, сколько от того, что не можешь вонзить его еще глубже».



Макс Фрай «Мастер ветров и закатов»

Ко Всемирному дню поэзии, который традиционно отмечается весной, «VM» решила узнать, какими поэтами богат ИЯЛ, какие музы их вдохновляют и как глубоко приходится им «всаживать в себя меч», чтобы творить искусство.

«Пишу я с раннего детства. В 5 лет посвятила маме первое смешное четверостишие. Потом писала постоянно. Сначала про природу, дружбу, семью, затем про чувства, про любовь. Иногда я пишу и прозу, раньше активно выступала в различных конкурсах и занимала призовые места, выигрывала. Сейчас я двигаюсь в направлении любовной лирики, часто пишу от лица мужчины. Пару лет назад вышел мой первый сборник – это подарок мамы, она втайне от меня его составила и опубликовала. Летом планирую провести свой собственный поэтический вечер. Главный принцип для меня – писать от души и сердца. И считаю, что для поэта это самое главное».



Евгения Игумнова, 3 курс

«Я участник проекта "Стихи на окнах подъезда №8", филолог, учитель русского языка и литературы. Стихи пишу с двенадцати лет. Сначала истисывала ими блокноты и



тетради, затем начала публиковать в интернете, на сайте Стихи.ру. Два года назад создала в социальной сети "ВКонтакте" свой паблик, в котором на данный момент насчитывается более трёхсот участников. Пишу, как и все, о том, что с нами происходит, о работе, о взаимоотношениях с людьми и самой собой».

Екатерина Растягаева, магистратура, 2 курс

«Если честно, поэтом себя никогда не считала. Пишу потому, что люблю этим заниматься. Для меня стихи, в первую очередь, – это способ в поэтических строках

немного материализовать свой внутренний мир, находя порой нужные ответы и открывая в них многое о себе. Это возможность выплеснуть накопившиеся эмоции (как позитивные, так и негативные) на бумагу. И, наверное, в моем случае, здесь сложно говорить о каком-либо вдохновении. Это происходит совершенно спонтанно. Писать начала со школы, класса с восьмого. Свой первый стих написала на олимпиаде по литературе. Нам тогда задали придумать продолжение рассказа. Я «отличилась», написав в стихах. Не думаю, что это был мой самый удачный опыт, но, наверное, именно в том момент я и поняла, что могу писать. Чаще всего пишу о том, что чувствую. Хотя, читаю на людях свои стихи очень редко. Не потому, что считаю свои стихи очень плохими или, наоборот, слишком хорошими, а потому, что слишком много эмоций и личных переживаний в них вложено. Ты словно возвращаешься в прошлое. А это не всегда приятно. Но все же, если я вижу, что мой стих созвучен с чьим-то настроением или душевным состоянием, я рада. В такие моменты люди узнают о тебе нечто иное, ты становишься доступным, даже немного уязвимым. И, быть может, даже помогаешь кому-то, кому так же



тяжело или хорошо, как тебе. Именно в такие моменты я понимаю, что пишу не зря».

Сабина Бездетко, 3 курс

«Впервые меня «торкнуло», когда мне было семь. Я ехала с мамой в троллейбусе, и внезапно в моей голове разом сложились четыре строки. Я была так поражена, что почти забыла, как стоять. Это было как откровение, но тогда я еще мало понимала, чем именно оно для меня обернется. «Серьезно» начала писать класса с восьмого, в 15 лет у меня вышел первый сборник стихов «Звезды». Сейчас, перечитывая все эти кракозябры, я могу только смеяться. Ребенок он и есть ребенок. Рифма и ритм – это еще полдела: мои стихи были слишком простыми и совсем не отражали сути внутренних переживаний. Потом я выпустила еще 2



сборника и летом прошлого года презентовала свою четвертую книжечку «52 герца». Могу сказать, что писать – это очень тяжело. Не в плане того, что приходится вымучивать из себя какие-то строки, а потому, что они достигают всегда неожиданно: словно молот по наковальне, бьют и бьют по сердцу, голове и легким. Каждый стих я проживаю как мать рождает дитя. И, как бы я ни старалась, мне от них никуда не деться. Чувствую себя не поэтом, а скорее трансмиттером, передатчиком. Кто-то дает мне строки, а я их передаю. Чаще всего, они приходят ко мне через муз. Как правило, муз-мальчиков. Людей, которых я люблю, которые меня вдохновляют. Смотрю на них, и в голове складывается паззл. Талант подобного рода – это бремя, но нести его нужно достойно. И если хоть кому-то становится легче от моих стихов, если я способна словом множить число понятых и утешенных, тогда в моей жизни есть смысл».

Анна Глухова, магистратура, 2 курс

Действительно, словом лечат, словом любят, словом помогают. Словом можно убить человека и спасти его. Наверное, во имя такой великой цели, во имя того, чтобы «глаголом жечь сердца людей», стоит сделать Слово своим главным щитом и оружием. Иначе говоря – писать.

учебная неделя длится с понедельника по субботу, а в Испании с понедельника по четверг. В пятницу бывают только факультативные предметы, а по субботам никто не учится».

Франсиско Мигель Гомес Диас,
преподаватель (Испания)

Мария Ложкина

Анна Глухова

«В УдГУ мне учится просто замечательно, все преподаватели открыты,

всегда готовы помочь, про студентов даже не говорю. У меня столько новых друзей и знакомых, что я даже такого не ожидал. Короче – я в полном восторге



от учёбы в УдГУ».

Якуб Санитерник,
студент (Польша)



«Мне нравится в Ижевске. Правда, нигде в России я больше не была, так что сравнивать не могу. Я живу в общежитии с двумя русскими девушками, и очень рада этому. Учеба мне тоже нравится. Мой преподаватель очень добрый и терпеливый, как и студенты, с которыми я учусь. Они очень дружелюбные и хорошо ко мне относятся».

Сузанне Зомбара, студентка (Польша)

«В УдГУ студенты проводят очень много времени в подготовке к различным мероприятиям. Да и усилий затрачивают немало. В Испании такое редко встретишь, поэтому я был очень удивлен, когда увидел, как студенты вечерами репетируют постановки в холле третьего этажа. Кроме того, в УдГУ



Кроме того, в УдГУ

Аблор Кристиана, студентка (Гана)

Анна Глухова

Работа – не волк.

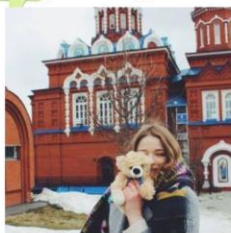
Работа – work.

Во все времена «бедные» студенты умудрялись совмещать учебу с работой. И учащиеся нашего факультета не стали исключением. Только работа и цели у всех

С другой стороны

Когда бывшие школьники входят в стены университета, все для них ново: и система обучения, и преподаватели, и предметы. А каково же тогда иностранцам, которые приезжают учиться и работать в УдГУ из-за рубежа? «Verbum» во всем разобрался.

«Меня очень сильно впечатлило то, что все люди очень доброжелательны и всегда готовы помочь. Я думаю, именно благодаря обменной программе мой уровень русского языка значительно улучшился. Пары очень интересные, и еще круто, что в УдГУ проводится много разных мероприятий для студентов. Это очень-очень интересно, потому что таких вещей в польских вузах нет, а это очень развивает как человека».



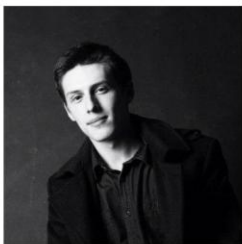
разные. Подробней об этом нам рассказали сами студенты.

«С недавних пор я переехала от родителей и теперь сама себя обеспечиваю. Работаю преподавателем английского в языковой школе, редактором газеты "Удмуртский университет" плюс провожу индивидуальные занятия английским – 9 человек, 16 занятий в неделю. График очень дикий, но, в принципе, я успеваю все-таки и на себя время потратить, и на различные репетиции сходить, и во всяких конкурсах поучаствовать. Страдает только моя диссертация, но здесь я надеюсь на своё умение все и везде успевать, поэтому её я тоже как-нибудь напишу. На самом деле, зарабатываю я немного, откладывать не получается, но для меня лучше уж до изнеможения работать на трёх интересных работах, чем сидеть на одной с 8 до 5 и чувствовать, как вся жизнь проходит мимо».



Анна Глухова, магистратура, 2 курс

«Я занимаюсь продвижением и раскруткой кафе «Лофт». Дело это веселое и ответственное, так что мне это интересно. Цель раскрутки проста – чтобы в заведение приходил гость. Наполнение площадки – одна из составляющих раскрутки, и, да, это работа, которая требует серьезного подхода. Иногда до ночи сидишь и бьешься над заветной строчкой в контент-плане, сетке мероприятий или оформлении поста в сети. Но вообще, идей много. Как идей, так и тех, кто готов ее поддержать. Движений в городе масса, и каждый день ты общаешься с самыми разными людьми. Когда получается что-то действительно крутое, я рад до



чёртиков. Насчёт совмещения с учебой. Это бывает непросто, но разве работа может и должна вымещать учебу? Я поступил на очку, а значит, успевать нужно и тут, и там. Это важно. Тем более, что диплом лингвиста в какой-то мере универсален в применении. Я имею в виду, что знание языка всегда пригодится и найдет своё применение во многих сферах».

Марк Афанасьев, 2 курс

«Я работаю в детском занимательном парке КидоСити, который также называется город профессий. Парк построен по подобию настоящего города: дети приходят, идут в мастерскую Мэрия, где им выписывают Вид на жительство (если ребенок в городе 1-й раз) или паспорт (если 2-й раз). Потом они идут в Банк, и получают свои первые деньги – 100 грантов (валюта города). Далее они могут ходить по другим мастерским (это кабинеты, в которых происходит обучение той или иной профессии). Моя работа и заключается в обучении детей различным профессиям. У нас прописан сценарий на каждую профессию, по которому мы должны проводить уроки. Урок идет от 20 до 40 минут. Таким образом, я выступаю в качестве аниматора-учителя, потому что в ходе моей работы я должна одновременно и обучить ребенка чему-то, и не дать ему заскучать. Мне нравится моя работа и я получаю удовольствие от общения с детьми, хотя изначально даже не думала, что смогу так быстро и легко найти с ними общий язык».

Юлиана Грачева, 3 курс

«Я работаю в изыскательской организации "Трест Геопроектстрой", специалистом отдела изысканий. Должность связана с моей первой специальностью "картография", на которой я учился в УдГУ на географическом факультете. Я устроился в эту организацию сразу после



окончания специалитета в 2014 году. Что касается работы, то она, как и, пожалуй, везде, бывает интересной, а порой, бывает, немного однообразной. В организации я постоянно учусь чему-то новому. Так как в четвертом семестре у магистров 2 курса учебы практически нет, поэтому работа и университет совмещаются весьма свободно, но в предыдущие 3 семестра порой приходилось отпрашиваться раньше с работы, чтобы успеть на учебу или опаздывать на учебу из-за работы».

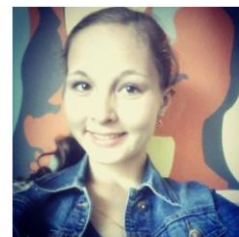
Михаил Бегашев, магистратура, 2 курс

«На втором курсе я решила начать работать, так как чувствовать себя родительским иждивенцем было не очень-то приятно, все-таки 19 лет, взрослая. Изначально я хотела взять репетиторство по английскому языку, но как-то не представилось такой возможности. Меня позвали «аниматором» в фитнес-клуб «Спортивный квартал». «Аниматором», потому что задача моя была сидеть в детской комнате и следить за детишками, чьи родители притащили их с собой на свои тренировки, попутно их развлекавая. Там было чем занять детей: батут, лабиринт, мультики, рисование, лепка; я даже азы оригами освоила с малышами. С детьми работать всегда очень интересно. Они постоянно рассказывают много интересных гипотез о жизни, о людях, обо всем. Они такие непосредственные. Выходя с работы, я всегда чувствовала себя очень здорово. Нельзя сказать, что это сильно мешало учебе. Я всегда на работу пораньше старалась приехать и сделать столько дел, сколько можно было успеть сделать, пока не прибегут малыши, возвращалась домой в 10 и доделывала оставшееся. Гораздо больше меня волновало то, что приходилось работать по воскресеньям».



Анастасия Кузина, 3 курс

«Я работаю в частной лингвистической школе преподавателем английского языка около полугода, преподаю детям от 9 до 11 лет, в каждой группе от 1 до 5 человек. Я считаю, что это гораздо легче, чем в обычной школе, потому что здесь легче наладить индивидуальный контакт с каждым учеником, и программа гораздо более гибкая, поскольку можно адаптировать ее под уникальные потребности каждого. Я воспринимаю это не как способ получения денег, а как опыт, как попытку узнать, нравится ли мне это, хочу ли я работать так дальше. Проблем с совмещением учебы и работы практически нет, поскольку учебу я ставлю сейчас на первое место и не пытаюсь "сделать всю работу на свете", потому что, повторюсь, это, скорее, опыт, чем источник денег».

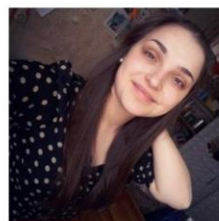


Полина Митрофанова, 3 курс



«А я иногда работаю аниматором, иногда сотрудником call-центра, иногда беру переводы небольшие, либо рефераты, летом работаю вожатой в лагере. Совмещать учебу с работой сложно, чаще работать нравится больше, чем учиться.

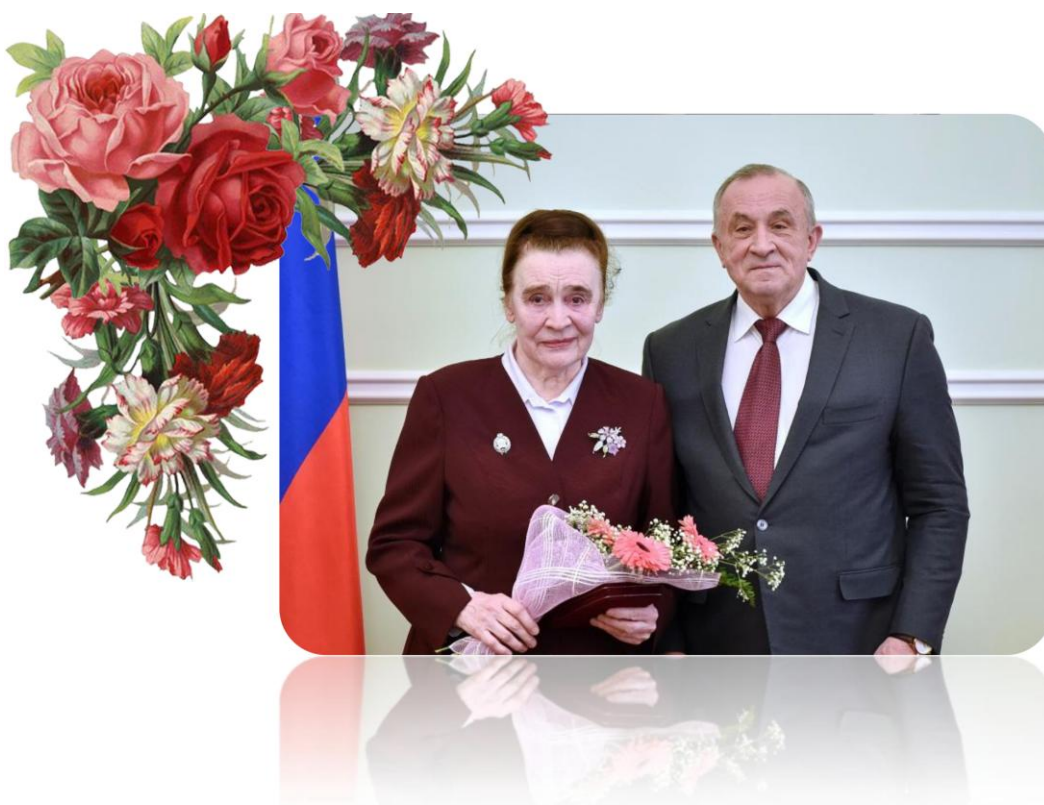
Цель – естественно, финансовая, но иногда просто нравится попробовать себя в чем-то новом, поискать новые возможности для развития».



Марина Шивырталова, 4 курс

Эльвина Хакимова





4 апреля в Резиденции Главы УР состоялся торжественный прием, посвященный вручению государственных наград Российской Федерации и Удмуртской Республики.

Среди награжденных была и Людмила Ивановна Донецких, профессор кафедры русского языка, теоретической и прикладной лингвистики Института языка и литературы. Людмила Ивановна получила почетное звание «Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации». Поздравляем!



Над газетой работали:

Статьи: Мария Ложкина, Эльвина Хакимова, Маргарита Осипцова, Дарья Марченко, Анна Глухова

Редактор: Анна Глухова

Компьютерная верстка: Таня Кривоносова

